

dossier de
presse

exposition

au JBC1



Artyshow

LA PASSION DE L'ART FONDATRICE...

... d'une association entre Nikki Ract et Pierre-Emmanuel Singel est à l'origine de la création de la galerie d'art et de design, JBC1 à Saint Ouen en 2007. Les deux protagonistes au fil de leurs rencontres, par le biais d'amis artistes, se découvrent des affinités de goûts, une vibration pour l'art et sans aucun doute le désir du collectionneur. Nikki et Pierre-Emmanuel décident alors de rendre leur inclination pour l'art accessible et investissent l'entrepôt désaffecté de la rue Jean-Baptiste Clément en 2007 au cœur d'une ville en effervescence créative. Ils y dévoilent autour d'installations et d'expositions, les artistes talentueux qui les font vibrer, qui provoquent des émotions et ont besoin d'être connus.

Pierre-Emmanuel Singel

Architecte et depuis toujours archi passionné d'art, cet amoureux de la Bretagne et de la mer est né en France. Sa famille développe, alors, la vente par correspondance de prêt à porter avant la guerre. Très tôt sensibilisé au stylisme, il acquiert un regard et s'enflamme pour Drouot où il investit son temps libre. D'une grande culture générale et de l'art en particulier, sa rencontre avec Nikki Ract par le biais d'amis, sera l'opportunité de devenir acteur et révélateur en matière d'art. Au 1 rue Jean-Baptiste Clément à Saint-Ouen, il œuvre en qualité d'architecte et réhabilite le lieu avec son histoire en espace d'accueil contemporain en 2007.

“
les hommes ne se comprennent qu'à mesure qu'ils sont animés des mêmes passions,
”
Stendhal

Nikki Ract

Elle était publicitaire dans son travail mais passionnée d'art dans son âme bien avant. Et puis, la maturité, les voyages à travers le monde, son évolution professionnelle dans la presse au sein de Décoration International ont laissé place à la passion première : l'Art. À l'Esam, elle intervient en anglais auprès des jeunes étudiants en communication visuelle et architecture d'intérieur et les forme au design et à l'histoire de l'art. Née en Asie de parents anglais, c'est très tôt qu'elle vit en France. Plus tard, elle parcourra le monde et se créera des attaches à Shangai, New York et Londres. Ces mêmes contacts qu'elle envisage en qualité de co-directrice de la galerie JBC1 de mettre au profit des artistes. « Créer des échanges pour découvrir au-delà des mers des talents d'ailleurs, c'est rafraîchissant. » souligne enjouée Nikki. Aujourd'hui, au service des artistes, elle reconnaît la valeur ajoutée de son parcours, « j'ai acquis le sens du développement, la capacité de démarcher et d'organiser. Des compétences indispensables à l'évolution d'une galerie telle que JBC1 ».



L'ÉQUIPE s'étoffe...

... c'est en 2010 que Erwann Hibon, entrepreneur en menuiserie et Dominique Penochet, ex- publicitaire rejoignent les fondateurs et forment respectivement avec Pierre-Emmanuel et Nikki, des binômes dynamiques en phase avec le vent culturel et intellectuel qui souffle à Saint-Ouen.

*De gauche à droite
Dominique Penochet,
Pierre-Emmanuel Singel, Nikki
Ract, Erwann Hibon.*

Photographie ©David Renaud



PLACE AUX ARTISTES...

...passez la porte et découvrez le bâtiment de 200 m², revisité par ses fondateurs. Murs et sols de pierres rappellent qu'il fût un temps où celui-ci était un entrepôt. Depuis Octobre 2010, le JBC1 recèle une installation permanente et accueille des expositions ponctuelles de sculptures, peintures et photographies. Les grands espaces intérieurs et la cour sont exploités afin d'y exposer les travaux d'artistes. En général, jamais plus de cinq au même moment afin que ceux-ci puissent s'exprimer de façon satisfaisante qui révèle tout le sens de leur création. Ce qui anime le choix d'exposer un artiste ? c'est le coup de foudre, souligne Nikki Ract, l'émotion qui engage une volonté de soutenir le travail de celui-ci avec passion. La galerie est un espace dédié aux artistes. Une place où laisser s'épanouir leur talent. « Elle propose un tremplin aux artistes français et internationaux, pas aux amateurs ni à ceux qui n'ont plus besoin d'être connus » ajoute Nikki.

Au-delà de l'exposition, il leur est donné la possibilité de travailler sur place, et d'organiser des conférences au sein même de la galerie.

Et les locaux suffisamment spacieux permettent d'ouvrir sept ateliers d'artistes.

UN “ ARTY SITE ”
entre antiquaires et designers,
un haut lieu en mouvement,
c'est la galerie JBC1...

...à Saint-Ouen, terreau d'une population artistique et créative, s'ouvre un bel espace dédié à l'Art. À deux pas du célèbre marché aux Puces prisé des touristes du monde entier, la galerie JBC1 est un lieu singulier à la limite de Paris dans une ville où règne une ambiance très différente de celle de la capitale. Quelque chose d'excitant et des vibrations qui invitent à la création.

fabrice destagnol

marion gayraud

nathalie lenoir

olivia de saint-luc

laurent besson

stephane helliot

LAISSEZ-VOUS ENVELOPPER PAR L'ART...

...la galerie JBC1 est un autre lieu qui brise le concept de la galerie « clean », inaccessible et propose, comme d'autres galeries dans le monde, de s'ouvrir à l'organisation d'évènements privés au cœur des œuvres. Un cocktail ou un dîner à thème, une conférence sur le design ou autour des œuvres, des stages d'immersion artistique, des rencontres privées avec les artistes...

JBC1

«artyCamera show»

du 15 novembre
au 31 décembre
une exposition
d'Arty-Show

champ de vision de photographes

Quand la photo entre chez JBC1, c'est un nouvel ArtyShow que vous proposent ses créateurs Pierre-Emmanuel Singel et Nikki Ract.

« Nous sommes tous les deux passionnés de photographie et nous souhaitons accueillir des artistes photographes dont l'expression nous a émus. Le temps d'une exposition, l'espace JBC1 leur est entièrement consacré. »

Quatre photographes de talent se distinguent par la nature artistique propre à nous faire nous interroger. Une sorte de plongée entre réel et abstraction. Une réflexion sur le présent, le passé et l'avenir au travers d'œuvres exploratrices de la figure et de l'abstrait. L'art pictural charme notre regard. Peinture ou photographie ? les techniques sont variées, de l'argentique au numérique, du calotype à la lomographie et toujours l'œil aiguisé capable de transcender la vision ordinaire. L'appareil photo est acteur mais seul l'artiste photographe porte un message. C'est bien de l'intervention de l'homme que la photographie devient art, ou ne le devient pas !

Qu'est-ce que l'art en photographie ? la technique offre plus de facilité que jamais pour « réussir » une bonne photo. Chacun devient photographe d'un instant et même bon avec un peu d'assiduité. Pourtant jamais la question de ce que porte la photographie ne s'est autant posée qu'aujourd'hui rejoignant les interrogations philosophiques. Être dans le réel, hors du réel, dans l'idéalisation, dans la transformation vers un futur imaginaire, faire surgir des images du passé avec des techniques modernes, ou du contemporain en puisant dans les ressources du passé... ? que la technique soit bonne ou pas -et qui en juge ?- qu'elle soit technologique, manuelle, artisanale, expérimentale, ce qui compte c'est ce message essentiel qui conduit le passager que nous sommes dans le voyage photographique offert par l'artiste.



Les artistes réunis ici, offrent à ressentir au travers de leurs œuvres. « Une nouvelle fois au fil de nos rencontres nous avons vécu des expériences fortement émotionnelles que nous souhaitons partager avec les visiteurs. Un cheminement qui pourrait s'apparenter à une élévation en dehors des courants actuels, peut-être plus trash, plus sombres » Le champ de vision de ces artistes est une exploration vers l'inconnu, une exploration vers soi, une exploration émotionnelle.

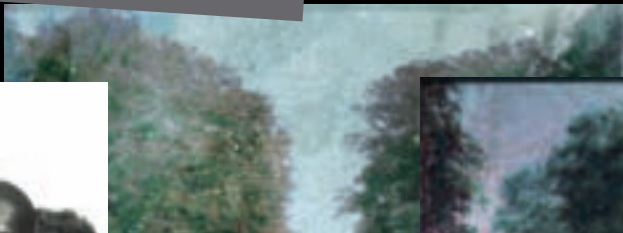
Martial Verdier



Thierry Ledé

David Renaud

Richard Oppenheim





JBC1
1 rue Jean-Baptiste Clement
93400 Saint-Ouen
M°13 garibaldi
www.arty-show.net

Horaires d'ouverture
11h - 18h
vendredi, samedi, dimanche
et sur rendez-vous.

contact Arty-Show
Nikki Ract
nikki.ract@arty-show.net
06 62 46 06 41