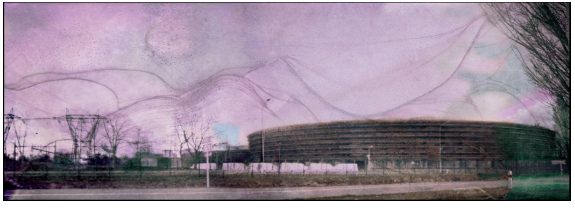
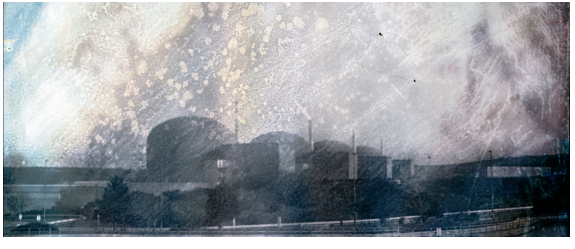
MARTIAL VERDIER

http://www.verdier-fr.com
http://www.groupenovembre.com



1



2

Ces photos sont parties d'une recherche sur le paysage urbain et industriel de la banlieue. Sur les "non lieux" oubliés de l'urbanisme, parking, zone ou friche industrielle, et d'une rencontre avec des fleurons vieillissants de l'industrie. Les monstres atomiques sont souvent posés au milieu de nulle part, quelques fois cachés, quelques fois imposant ostensiblement leur présence par leur nuage de vapeur.
Ces photos jouent sur la tension entre la photo, le sujet et sa connotation. C'est ce lourd non dit que j'essaie d'évoquer ici dans cette série, c'est aussi une manière d'exorciser la peur des monstres.

Les images sont travaillées à partir de calotypes pour jouer sur les très longs temps de poses qui gomment le mouvement fugace des humains et renforcent la présence du minéral inerte. Pour aussi le rendu graphique de cette technique qui appuie l'idée de délabrement. Mais cette technique met à distance l'objet photographié de sa représentation graphique un rappel de "la trahison des images", c'est ainsi une image d'un objet qui est montré et jamais l'objet en soi. Nous sommes dans le paradoxe de la photographie entre l'anecdotique objet sujet et la réelle image regardée.

3

4

5

6

1 - Chinon, tours de refroidissement - (47°14'18.10"N - 0° 9'41.27"E), 2009, Calotype assisté
2 - Paluel - Centrale nucléaire - (49°51'25.58"N - 0°37'37.28"), 2008, Calotype assisté
3 - Nogent sur Seine, Centrale Nucléaire - (48° 30' 58.03"N, 3° 31' 35.62"E), 2008, Calotype assisté
4 - Nogent sur Seine, Centrale Nucléaire - (48° 30' 58.03"N, 3° 31' 35.62"E), 2008, Calotype assisté
5 - Nogent sur Seine, Centrale Nucléaire - (48° 30' 58.03"N, 3° 31' 35.62"E), 2008, Calotype assisté
6 - Nogent sur Seine, Centrale Nucléaire - (48° 30' 58.03"N, 3° 31' 35.62"E), 2008, Calotype assisté

PARTENARIAT ARTCITE/ART-SCÈNES

Suite au partenariat engagé avec Artcité, la revue Art-Scènes présente un artiste qui participera à l'exposition qui aura lieu à Fontenay-sous-bois en septembre-octobre 2009.
Cette année, il s'agit de Martial Verdier.
Les deux associations présentes dans le Val-de-Marne souhaitent par leur rapprochement jouer un rôle de plus en plus important dans notre region.